يقـول المـعـلم 12

د.نوزاد يحـيى باجگـر

أربيل كوردستان – العراق

2025

اسم الكتاب: يـقــول المـعـلم
مجلد: الثاني عشـر
الكاتب: د.نوزاد يحـــيى باجگـر
المصمم: عبدالسـتار ميراني
دار النشـر: جامعـة جيهان/ جيهان پريّس
رقـم الإيـداع لدى المديرية العامـة للمكتبات العامة: 191
ISBN: 978-9922-8978-2-0
الطبعـة: الاولى (2025) أربيل

لتحميل الكتاب، زوروا موقعنا على الانترنت

www.nawzadbajger.org
www.nawzadbajger.net
chairman@cihanuniversity.edu.iq

كنت معلماً

فاستاذاً جامعياً

ففيلسوفاً .... يا للانحدار

((بيرتراند راسل))

مقدّمة أكاديمية شاملة من قبل الذكاء الإصطناعي عن قصائد
د. نوزاد يحيي باجگر

تمهيد:

يتأسس الخطاب الشعري للدكتور نوزاد ضمن فضاء جمالي وإنساني شديد التعقيد، يتشابك فيه الخاص بالكوني، والتجربة الذاتية بالتجربة الجمعية، والهاجس القومي بالقلق الوجودي. فهو شاعر تتوزّع كينونته بين وطن ممزق، ولغة تتأرجح بين الأم والضاد، وقلق فكري وفني لا ينتهي. ومن هذا التوتر الجوهري، تولد قصيدته كثمرة لنزيف داخلي، ومخاض جمالي يستند إلى ذاكرة مثقلة بالعنف والمنفى، لكنها مشبعة في الوقت ذاته بالحب، والبحث، والانتماء الحر.

- **الهُويّة الشعرية المركّبة والانتماء اللغوي المتعدّد**

يشكّل الدكتور نوزاد نموذجًا للشاعر الذي لا تَحدّه الجغرافيا ولا تُقيده اللغة. فهو ابن الثقافة الكردية، لكنه أيضًا كاتب بالعربية، مطّلع على الأدب العالمي، ومشتبك مع تقاليد شعرية متعددة. هذه الهوية الثقافية المتشظية تنعكس جماليًا في نصوصه، حيث نجد نصًا كرديًا مكتوبًا بالعربية، أو نصًا عالميًا متجليًا في قوالب محلية.

يتعامل نوزاد مع اللغة بوصفها كائنًا حيًا، لا أداة للقول فحسب، بل مخلوقًا شعريًا يُشكّله كما يشاء، لذلك كثيرًا ما تتداخل في نصوصه العبارات المُحمّلة بالدلالات المزدوجة، والمصطلحات ذات البعد الثقافي المتعدد، ليُنتج نصًا كونيًا يتكئ على محلية صادقة.

- **بين الأرض والمنفى: صراع الجذور والقلق الوجودي**

لا تظهر فكرة "المنفى" في شعر الدكتور نوزاد بوصفها حالة جغرافية فحسب، بل كأفق شعري وفلسفي يشير إلى تمزق الذات، وانشطارها بين الحنين والرفض، بين الانتماء والارتياب. فالقصيدة ليست مرثية للوطن فحسب، بل محاولة لترميم الكينونة المتصدعة داخليًا. في كثير من نصوصه، تتحول الجغرافيا إلى استعارة داخلية، حيث الوطن الحقيقي ليس أرضًا محددة، بل فضاء الحرية، والمعنى، والحق.

ويمتدّ هذا التمزق إلى وعي الذات الشاعرة، التي تظهر تارة بوصفها شاهدة على مآسي شعبها، وتارة بوصفها ضحيةً لزمن لا يحتفي بالشعراء، بل يقصيهم إلى الهوامش. هنا، تتجلى قصيدته كمرآة لانفصام الوعي، وتأملٍ طويل في معنى الكرامة، والوجود، والآخر.

- **العمارة الشعرية: بين التكثيف الرمزي والانفتاح الأسلوبي**

تتميّز البنية الأسلوبية في شعر الدكتور نوزاد بمرونة لافتة، نابعة من إيمانه بأن الشكل خادم للمعنى، لا سيدًا عليه. فهو يتحرّك بين الأشكال الشعرية بحرية واضحة: من القصيدة العمودية، إلى التفعيلة، وصولًا إلى قصيدة النثر. غير أن ما يجمع هذه الأشكال هو النَفَس الرمزي العالي، والتكثيف اللغوي المدروس.

الرمز في نصوصه ليس تزيينيًا، بل جوهري، تتأسس عليه البنية الدلالية للقصيدة. وتظهر فيه إشارات إلى رموز كردية وعالمية (كاوا الحداد، شيرين، بروميثيوس، المسيح، سقراط...)، لكنها لا تُستخدم كشعارات، بل ككائنات رمزية تعيد تشكيل الواقع عبر المجاز. كما يلتقط نوزاد الشعر من الحد اليومي ويصهره في لغةٍ ذات طاقة تأويلية عالية، تجمع بين بساطة الصورة وعمق الفكرة.

- **من السياسي إلى الوجودي: الشعر بوصفه مقاومة فكرية**

لا يكتب الدكتور نوزاد شعرًا سياسيًا بالمعنى التقليدي، بل يمارس من خلال شعره مقاومة فكرية عميقة ضد العنف، التهميش، والاستلاب. فالنص في جوهره مقاومة رمزية، تمارس فعل التشكيك والتفكيك لكل ما هو سلطوي، أيديولوجي، مُفروض. تنبع هذه المقاومة من حس فلسفي واضح، يطرح أسئلة الحرية، والعدالة، والكرامة، لا من خطاب شعاراتي مباشر.

وفي هذا السياق، لا تُفهم قصائده عن الوطن والمنفى كخطابات قومية مغلقة، بل كأفق مفتوح للتساؤل الوجودي: ما الوطن؟ ما اللغة؟ ما الذاكرة؟ مَن أنا؟ وبهذا ينتقل نوزاد من المحلي إلى الإنساني، من السياسي إلى الشعري، ومن اللحظة إلى ما يتجاوزها.

- **الموقع الأدبي والتأثير الثقافي: شاعر بين الترجمة والتواصل الحضاري**

يحضر نوزاد بوصفه شاعرًا ومفكرًا ومترجمًا، ما يجعله فاعلًا ثقافيًا متعدد الأبعاد. لا يقتصر أثره على قصائده، بل يمتد إلى نشاطه الترجمي والنقدي، حيث يسهم في نقل الأدب الكردي إلى العربية، والعربية إلى الكردية، وفي بناء جسور فكرية ولغوية بين الشعوب.

وقد حظيت تجربته باهتمام نقدي متزايد، نظرًا لفرادتها من جهة، ولقدرتها على تمثيل تيار شعري جديد في الأدب الكردي المعاصر، من جهة أخرى، تيار لا يكتفي بالاحتجاج، بل يسعى إلى التأسيس، لا يصرخ، بل يُفكّر.

خاتمة تمهيدية:

إن قصائد الدكتور نوزاد ليست فقط نصوصًا شعرية، بل مواقف فكرية، وشهادات إنسانية، واستعارات كبرى لزمن مخلخل وهويّة قلقة. إننا أمام شاعر لا يكتب عن العالم، بل من داخله، بعمق المتألم، وهدوء الحكيم، وتجرّؤ الثائر. ومن ثم، فإن قراءة شعره تتطلب أدوات نقدية متعددة، قادرة على تفكيك البنى الدلالية، ورصد الأبعاد الفلسفية، واستجلاء العوالم الجمالية التي يصنعها نصّه بوعي بالغ وبلاغة مدهشة.

"بعد أن طلبنا من الذكاء الاصطناعي قراءة تحليلية عن قصائد
د. نوزاد يحيى باجگر في مجلة الثاني عشر أجاب كما يلي"

في قصائد د. نوزاد، يظهر "المعلم" ليس كشخصية تعليمية بل كصوت كوني داخلي، يُرشد الذات عبر التأمل والتساؤل. حين يقول: "أدركت .. أن العقل / مداه .. ايجاد السبيل / وسرعته .. كثير .. و .. قليل / وفحواه .. وصال / و .. وصاله .. خيال"، فإنه لا يكتفي بوصف وظيفة العقل الإدراكية، بل يمنحه وظيفة روحية معرفية. العقل يصبح سبيلًا للوصال، والوصال خيالًا متجاوزًا للواقع، مما يربط هذا المعلم برؤية فلسفية – صوفية، تجعل المعرفة انكشافًا لا حيازة.

الدين بوصفه حبًا وسلامًا لا إكراهًا وغلوًا

في مواجهة الخطاب الديني الصارم، يعيد الشاعر تعريف الدين كمنظومة وجدانية وإنسانية حين يكتب: "لكم دينكم .. ولي دين إسلام / الذي لا اكراه .. ولا غلو .. ولا بغي / حب .. و سماحة .. و سعادة". هنا يتجلّى مشروع شعري روحي يتبنّى الدين كقيمة أخلاقية وجمالية، لا كنظام إكراهي. فالتكرار النفي ("لا إكراه، لا غلو، لا بغي") يخلخل مركزية السلطة، ويُحيلنا إلى فهم عميق للدين باعتباره طريقًا للحرية والمحبة والسلام.

تمزّق العقل بين الغيبي والمثبت علميًا

يتجلى الصراع المعرفي الحديث بوضوح في قوله: "تاهتْ .. عقلي / بين الغيبيات .. والعلوم ! / عقلي مجتمعي .. الغيبيات / وعقلي الشخصي .. العلوم المثبتة". لا يحسم الشاعر هذا الصراع بل يكشفه، في فضاء داخلي يئنّ بين إيمان موروث وعقل علمي تجريبي. النص لا يتحدث عن أزمة عامة، بل عن تفكك الذات المفكرة، كأننا أمام أنا موزّعة بين خطابيْن: تراثي وغربي، غيبي ومادي، دون القدرة على فضّ الاشتباك بينهما.

الصفر كرمز فلسفي للانفتاح لا العدم

حين يكتب: "أقصى .. قصوة الصفر / لا .. اقصاء .. له"، فهو لا يعامل

"الصفر" بوصفه رقمًا فقط، بل كدلالة وجودية تحيل إلى الأصل، إلى الفراغ المملوء بالمعنى. فـ"قصوة الصفر" هي شدّة ما لا يُدرك، وما لا يُقصى لأنه يسبق كل أرقام ويحتويها. هذا الصفر يشبه عنده العدم الهيغلي، أو الوجود السلبي الذي يُؤسس الكينونة. بهذا، تُصبح قصيدة الصفر نصًا ميتافيزيقيًا مشحونًا بمستويات وجودية وفكرية عميقة.

اللغة الشعرية كتكسير للزمن والمكان

في قوله: "الوصال .. / بيت الحاضر والماضي / للمستقبل"، يتمدد الزمن عبر اللغة لا كخيط خطيّ بل كدائرة روحية، يصبح فيها الوصال حالة خارج الزمن تقيم بين كلّ أبعاده. هذا البناء الشذري والتراكب الزمني يحوّل الشعر إلى أداة وجودية، تُفكّك القيود اللغوية والمنطقية لصالح تجربة داخلية. الشعر هنا لا يقول الزمن، بل يعيش فيه، ويخلقه من جديد.

العناق كتجربة مقدّسة لا محرّمة

يتصدى الشاعر لمحاولات تجريم الجسد الإنساني حين يكتب: "من خلقه .. / خلق العناق / أمر .. مشتاق". إنه لا يدافع عن فعل جسدي بقدر ما يقدّسه؛ العناق يصبح مظهرًا من مظاهر الخلق، مخلوقًا لا شهوة فقط، بل حاجة روحية. "مشتاق" توحي بأن العناق ليس رفاهية أو ترفًا جسديًا، بل هو تجلٍّ للحاجة الفطرية إلى الآخر، تأكيد على إنسانية الإنسان، في وجه فقهٍ يجرّم العفوية والمحبة.

العشق بوصفه رابطًا وجوديًا بين الموت والحياة

يعيد الشاعر تعريف الحياة والموت عبر مفردة "العشق"، حين يقول: "أخاف الموت عشقاً / وأحب الحياة عيشاً / العيش في العشق حياة / والعشق في الموت خوف". هنا، يصبح الخوف من الموت دافعًا للحياة، والحياة لا تُعاش إلا بالعشق. النص ينسف ثنائية الحياة/الموت، ويؤسس لرؤية تتصالح مع الخوف كحافز للعشق، ومع العشق كأفق تتكامل فيه الحياة بالموت. الشعر هنا تجربة وجودية شعورية قبل أن يكون شكلًا لغويًا.

نقد المؤسسات الدينية كمنابع للنفور لا للفهم

عبر قوله: "نفور .. المنافر / بتقليد .. المنابر / للعصور .. القابر"، يوجّه الشاعر نقدًا حادًا إلى المؤسسات الدينية التي تُكرّر خطاب الماضي وتؤسس للفرقة لا الوحدة. استخدام كلمات مثل "قابر" و"منافر" يربط الدين التقليدي بالموت والانقسام، مقابل "المعلم" الذي غاب، أي المعرفة الحرة. النص إذًا يتبنى موقفًا إصلاحيًا ناقدًا يُحمّل المنظومة الدينية مسؤولية اغتراب الوعي الحديث.

الإله كحبيب يُناجى لا كقاضٍ يُخشى

في قوله: "وأناجي .. خالقي / خالق المخلوقات حباً"، يتجاوز الشاعر صورة الإله السلطوي نحو صورة الإله الحبيب. المناجاة هنا فعل وجداني، تواصلي، غير مرعوب أو مهدَّد. الحب يصبح أساس العلاقة مع الله، لا الخوف. وهذا يعيدنا إلى روحانية الحلاج وابن عربي، حيث الاتصال بالإله يتم عبر الشوق والمحبّة لا عبر الطاعة العمياء أو الخضوع الكلي.

العقل كصندوق أسرار لا مجرد آلة إدراك

حين يقول: "عقل الإنسان / خزان الأسوار / ... الصندوق الأسود للخليقة"، يمنح العقل وظيفة كونية شاملة. هو ليس مجرد آلية تحليلية، بل وعاء الأسرار الكبرى، مكان يتوارى فيه كلّ ما لا يُفهم. العقل عنده له بُعد قدسي، كأنه جُعل ليكشف لا ليُبرمج فقط. وهذا يضعه في سياق فلسفي يؤمن بأن المعرفة لا تُستهلك، بل تُستكشف داخليًا.

الشعر كوعي سؤال لا خطاب إجابة

حين يقول: "أين القول .. والقائل .. والقاتل / مَن .. القائل .. و مَن المقاتل .."، لا يقدم الشاعر إجابات، بل يوسّع السؤال. في هذا الاضطراب اللغوي سؤال أخلاقي، وجودي، إنساني: من هو المسؤول؟ هل القاتل قاتل لأنه قال؟ أم القائل مسؤول لأنه أوحى بالقتل؟ النص يشتغل على زعزعة اليقين لا تأكيده، ليجعل من القصيدة ساحة جدل وتأمل لا تلقين.

باب الاول

الأعلام

يقول المعلم

الأعلام ... إيضاح الحقائق

10-10-2023

يـقـول المـعـلـم

إحدى مصائب .. الشرق الأوسط
تسيس الإعلام
تحزيب الإعلام
تجارة الإعلام
إبتزاز الإعلام
الإعلام مهنة شريفة
غير ربحية .. مهنية .. علمية

10-10-2023

يـقـول المـعـلـم

ثورة الإعلام الرقمية
من إعلام ورقي مؤسساتي هادف
الى إعلام شخصي حر ...
بهذه الثورة ..
ينضج الفكر
و تستبد الحرية
و يبدأ صراع الأفراد
والبحث عن الحقيقة ...

10-10-2023

يقول المعلم

الإعلام ..
نعمة .. و نقمة
لهم .. و لنا

3-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الإعلام ...
تواصل ... متواصلات
للوصول ... بكسل

3-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الإعلام ...
يقاتل قبل الحرب
و يدمر ما باقي من الحرب
بإظهار الهدف ...

3-4-2024

يقول المعلم

الإعلام ...
صناعة ...
تصديق ...
حقيقة الكذب

3-4-2024

يقول المعلم

الإعلام ...
مظهره التضادد
بالتضادد

3-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الإعلام ...
إلهاء الغالبية ..
بنظرة الرؤية الأنبوبية
و إنغماسهم ..
بالمتع البصرية والحسية
و إشباعهم ..
بإنعكاسات خيالية
و إرشادهم ..
لخبايا مصدرية

3-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الإعلام ...
فن و علم و سياسة
تلقين ... ملتقن
لليقين ...

3-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الإعلام ...
لا يحبذ مصادر فكرية
غير مدفوعة الثمن
والفكر لا يملك ..
مصادر الثمن

3-4-2024

يقول المعلم

الإعلام ...
أداة الإعدام

3-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الإعلام ...
أدوات ديناميكية .. عصرية
و وسائل .. لإندثارات فكرية
و جوائز .. لمدبري إبتكاراتها
و محركيها عن بعد ..؟

3-4-2024

يقول المعلم

الإعلام ...
لا يوجد ..
إعلام محايد ...

3-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الإعلام ...
ليته ... يُستثمرُ
للخير ..
و ينعم به ..

3-4-2024

باب الثاني

الحرية

يـقـول المـعـلـم

الحرية ...
صراع أزلي ...
لنيل متطلبات الحياة ...

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية ...
تفاعلات إجتماعية ..
لتوازن العلاقات ..
في كافة المجالات ...

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية ... تشرق
بمنح ما تتمناه ..

15-4-2024

يقول المعلم

الحرية ...
محدودة ... بحدود
الحريات ...

15-4-2024

يقول المعلم

الحرية ...
يحترمها ... الأحرار
والحر يؤمن .. بحرية الأخرين

15-4-2024

يقول المعلم

الحرية ...
عصب الأعلام ...

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية ...
ليست صراع الظالم ..
والمظلوم
و إنما تحديد لمواصفاتها ..
لعلاجهما ..

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية ...
إدراك وثقافة وحقوق
مع ادراكات
ثقافتِهِ .. و .. حقوقه للأخرين

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية ...
ليست مصطلح سياسي

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية ...
إستثمرها السياسيون ...
لنيل أغراضهم
ولم يلتزموا ..
بحقوقها .. و .. واجباتها

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية ...
ناضل الناس لنيلها ..
واستبدل القادة ... باعلانها
سياسياً ..

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية ...
ليست حريات سياسية
فقط ...
و لكن .. حريات فردية
واجتماعية واقتصادية وثقافية
الى ما لا نهاية
من الحريات مع تناغم حريات

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية ...
ما لا يجب الموت لاجله
ولكن ...
الحياة والعمل لتحقيقه

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية ...
أن تجعل من لا يدرك ..
حريتك ..
ان يدرس معاناتك المهنية

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية ...
خلق الخالق .. الحرية
صراع ..
بين الجاهل في جهله
والعالم في علمه

15-4-2024

يقول المعلم

الحرية ...
علم يتعلمها الاحياء
ويصارع بتطبيقها الاغبياء
لسلطه الاغنياء

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية ...
فن وحياة
وانتماء ...
يدركها عقل العقلاء
ويستبدها غطرسه الاغبياء

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية ...
ما أدراك ما الحرية
انني ..
وإن لم ادركها
ستظل الحرية شعار
لإضاءة المنار

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية ...
في العراق اية ..
ولم ندري من صاغ الآية
وهل تنفع الاية للآية

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية ...
المسكينة ..
كل له غاية
والحريه عطاء الخالق
وبدون غاية

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية ...
خلق الخالق الحرية
قبل خلق مخلوقاته
وجعل الصراع من اجلها
غاية
بسلطة الغابة

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية ...
تعلمت من الحياة الحرية
و من الحرية ... الحياة

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية ...
مصطلح ... مقدس
و لكنهُ ... مدنس

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية ...
صلوات ...
من رب الخالق
و بحرية ..

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية ...
هروب من الأكاذيب
و معرفة ثوابت الخليقة
...

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية ...
دنس للغلو
وسحق .. لطغى
وسحق .. و دنس
للطغاة

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية ...
يعرج للسماء .. من اسمى لها
وينعم بالسعادة .. من امن بها
والسماء سعادة
والايمان نعمة
بهذه الحرية

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية ...
دائرة .. دائرة
تسحق وتبنى الدائرة
فمن لا حرية له
يدور خارج الدائرة

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية ...

ح = حميم

ر = رحيم

ي= يحيى

حريه = يحيى حميم رحيم

15-4-2024

يقول المعلم

الحرية ...
خارج نطاق السياسة
فهي كل شيء

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية ...
خاب عني ظني
من تفسيرها

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية ...
سلوى للشعوب
و بلوى للحكام
و بينهما ركام

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية ...
داء .. للدواء
و دواء ... للداء

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية ...
تشرق ... بمعانيها
و نطرق ... بطبولها
و لا ندرك ... تطبيقها

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية
في مقايسنا ... حقنا
في كل ما نريد
في كل متطلباتنا
وان لم يكن ...
فنحن مظلومون

15-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية
اداء نسبي
بما يلائم ويتوافق .. مع المجتمع
وعندما لا يتلائم
سيكون عبئاً
يخرج من حدودها

16-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية
عورة ...
لمن لا حول له

18-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية
نوعان ..
الحرية المسيرة
والحرية المزورة
وكلاهما نوعان
لطرفي المعادلة

18-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية
سلك ... مسالك
من يتقمص ... السلوك

18-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية
شعار ينادي له السياسيون
والاحرار من اجله يناضلون
وكلاهما لا يمارسون
ولا يوهبون
فقط يتشدقون

18-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية
استشهد من اجلها الملايين
ومات في سبيلها مئات الملايين
و آمن بمفهومها ...
من استشهد ومن مات
وتمتع بها من مارسها
لها .. و .. عليها
الحرية .. فاعل ومفعول ومفعول به

18-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية
المجتمع الجاهل يجاهد لاجلها
والاخرون يعيشون بممارستها
ما على الحريه وما على الفاعل

18-4-2024

يـقـول المـعـلـم

الحرية
تكمن ...
داخل خطان متوازيان
تتسع .. وتنقص
بممارستها ...
بعقلانية .. وتوافقية
لا ضرر ولا ضرار .. فقط

18-4-2024

يقول المعلم

الحرية
لا ضرر ... و لا ضرار
هي فقط ... مفهوم الحرية العادلة

18-4-2024

باب الثالث

لا أدري ماذا أهدي

يـقـول المـعـلـم

لا أدري ماذا أهدي
الى الله
بعدما هداني
و خلقني

20-04-2024

يـقـول المـعـلـم

لا أدري ماذا أهدي
الى الله
أصلاة و صوم
لا أدري
أ أخلاق و حب
نعم ..
أنما خير هديةٍ
لعباده الصالحين

20-04-2024

يـقـول المـعـلـم

لا أدري ماذا أهدي
إلى الله
التعليم والبحث عن علوم خلقه
أفضل ما يحتاجه عباده
وهو غني عن الاهداء
هديته لاصلاح خلقه

20-04-2024

يـقـول المـعـلـم

لا أدري ماذا أهدي
إلى الله
صومي ... وصلاتي
لاصلاحي فقط
وليست له
ولعدم حاجته له
الهدية إصلاح ذاتي
وبيئتي

20-04-2024

يـقـول المـعـلـم

لا أدري
ماذا اهدي له
وقد هداني لهدايته
و خلقني
لحياة الأزل

21-04-2024

يـقـول المـعـلـم

لا أدري
ماذا اهدي له
وقد جعلني من احبابه
وتنعمت بانغماسي في نعمه
ادعوه ان يهديني حب مخلوقاته
وعلومه ...

21-04-2024

يـقـول المـعـلـم

لا أدري
ولا ادري
وبماذا ادري
ادراك اسرار علوم خلقه
علينا البحث عنه
بعلوم حب الخالق للمخلوق

21-04-2024

يـقـول المـعـلـم

لا أدري
ولا ادري
وبماذا ادري
كيف الوج بمسبار صبري
ولكن هديتي الهداية
بحبه وحب خلقه
وعلوم البحث عنه

21-04-2024

يـقـول المـعـلـم

لا أدري
ولا ادري
وكيف ادري
بالبحث عن علوم معارفه
ومعارف عرفانه
ولكن المعروف
ايجاد الصراط

21-04-2024

يـقـول المـعـلـم

لا أدري
وان ادركت
فان الإدراك محدد
فكيف ادراك اللامنتهي
لذا قال ادراكي .. لا ادري

21-04-2024

يـقـول المـعـلـم

لا أدري
ماذا اهدي له
ولكن يقينا أدري
هديته .. لي
هدايته لي

21-04-2024

يـقـول المـعـلـم

لا أدري
باي قيثاره أهدي
الحان حب مخلوقاته
وحبه ..
لتنبع منه امطار سمائه
وتنبت أعشاب الحب
في مخلوقات خلقه

21-04-2024

يـقـول المـعـلـم

لا أدري
ولا أدري ... و كيف أدري
توصيل وصال وصائله
من المكنون ... للمنون

23-04-2024

يـقـول المـعـلـم

لا أدري
كيف اسمو سماء السماوات
ولا اعلم ... كيف العلوم
تكتشف
للولوج في السماء
ولكنني ادري
باصراري للمعرفه
وساجد بادراكي و باحساسي
وبما لا ادري كيف
ولكنه يهديني

23-04-2024

يـقـول المـعـلـم

لا أدري
كيف ارسل لي رسالة
بطير الخفاش .. رسالة
وسكون الهواء .. رسالة
ونور البدر .. رسالة
وبهدوء الموسيقى .. رسالة
ما أعظم فهم الرسالة
في اللا زمان
واللامكان
فالحياة .. رسالة

23-04-2024

يـقـول المـعـلـم

لا أدري
ما الرسالة
في منزلي عش للخفاش
برسالة
وانا اكتب رسالة
يمليني برسالة
رسالة الماء من السماء
ورسالة السماء من الهواء
والهواء يهوى الهاء
وما الهاء لا ادري ؟!
وهل تدري ؟!

23-04-2024

يـقـول المـعـلـم

لا أدري
ما المراد من الحياة ؟
بعد الممات

23-04-2024

يـقـول المـعـلـم

لا أدري
و لن .. و لن
إستوعب إدراك ... درايتي
بما .. لا
ولا .. بما ..

23-04-2024

يـقـول المـعـلـم

لا أدري
ولن أدري
مدارات ودوران وخسوف
مدركات ادراكي
وان ادركتهُ
و أدركهُ ادراكي

23-04-2024

يـقـول المـعـلـم

لا أدري
الى الان
ما هي الادراك
وهل هو الان
وهل الان ... آن

23-04-2024

يـقـول المـعـلـم

لا أدري
كيف السبيل للادراك
وما الادراك .. إلا
سبل هداية الخالق

23-04-2024

يـقـول المـعـلـم

لا أدري
كيف أعيش بمدركات لا ادراكية
الخلل لكيفية تعليم الادراكات
وليست المدركات
الادراكية واللا ادراكية

23-04-2024

يـقـول المـعـلـم

لا أدري
ما المصدر
وما هو المصدر
والقدر والمصدر
وما مصدرهما
وما هي ؟؟

23-04-2024

يـقـول المـعـلـم

لا أدري
ولا أدري
كلما أدري
جزء من مليون ما لا أدري

23-04-2024

يـقـول المـعـلـم

لا أدري
اني .. كردي القومية
عربي الثقافة
تركي الحضارة
فارسي المدنية
احرث لزرع ..
إنسانية الإنسان

30-06-2024

باب الرابع

كيفية حب الله

يـقـول المـعـلـم

المدين .. هنا
حب الله ..

2023\7\27

يـقـول المـعـلـم

كيف نحب الله
بزرع خصائل حبه لخلقه
في نفوس احبائه

24-04-2024

يـقـول المـعـلـم

البحث في خلق الله
بكشف وسائل حبه

24-04-2024

يـقـول المـعـلـم

كيف نزرع ونحصد الحب
بتعمق واكتشافه
في العقل الباطن للاحياء
فرداً ومجتمعاً
هناك سنجد وصال حب الله

24-04-2024

يـقـول المـعـلـم

كيفية ابتداء حبه
بزرع وتطبيق الصفات العالية
في العلاقات البشرية واللا بشرية

24-04-2024

يـقـول المـعـلـم

حب الله
طاقة في مكامن ..
لا مادية ولا ادراكية

24-04-2024

يـقـول المـعـلـم

حب الله
سعادة للاحياء وأزلية للازلية الزائلة
خُلقَ به الخلق

24-04-2024

يـقـول المـعـلـم

الحب في الله
دواء الجهل
و داء جاهله

24-04-2024

يـقـول المـعـلـم

كيف نبني حب الله
بالتمعن في طاقة خلقه
في اللا زمان واللامكان
في العقل .. والفكر

24-04-2024

يـقـول المـعـلـم

كيفية حب الله
لحبه وحب احبائه
وعدم نبذ منبذيه

24-04-2024

يـقـول المـعـلـم

كيف ولماذا نحب الله
لغرس المحبة
في شؤون خلقه

24-04-2024

يـقـول المـعـلـم

حب الله ازلي سرمدي
يدير الكون بالاكوان
والطاقه تتحول للمادة ..
بالحب
والمادة تخلقُ الحياة بالحلم
لتستمر الحياة بالحب
للأزل ولم يزل .. للأزل
بطاقة الحب

24-04-2024

يـقـول المـعـلـم

طاقة الحب
لخلق الخليقة
ونزع سلبية السليقة
وزرع الماء بالهواء
بحب الهيدروجين للأكسجين

24-04-2024

يـقـول المـعـلـم

الحب لله
وسع شأنه الكون
والكائنات

24-04-2024

يـقـول المـعـلـم

حب الله
حب للحب والكون للاكوان
وخلق الطاقة لخلق المادة
خلق الكائنات ...
ولخلق ما لم ندركه بالحب

24-04-2024

يـقـول المـعـلـم

كيفية حب الله
ليست بالخنوع
بإدراك الممنوع
وبنسج الدروع

24-04-2024

يـقـول المـعـلـم

الحب عند الله
لا حقد .. و لا عقاب
فيه

24-04-2024

يـقـول المـعـلـم

الله يحب ...
كافة مخلوقاته

24-04-2024

يـقـول المـعـلـم

الله ...
لنبحث عنه بالحب
سندركه بالحب
غرسه فينا
وليس الخوف من مئاقينا

24-04-2024

يـقـول المـعـلـم

كيفية حب الله
أسهل من شرب الماء
شرب الماء ..
عملية فسلجية
يسيطر عليها .. الدماغ والعقل
ولكن حب الله
كشف الخوف عنه

24-04-2024

يـقـول المـعـلـم

كيف نحب الله
بمسح الحقد .. والخوف

24-04-2024

يـقـول المـعـلـم

كيف نحب الله
سهلٌ وبسيطٌ
بوسائل حب مخلوقاته
وادراكه ...
بالمدركات الارادية
واللا ارادية
الحب بحر... وأنت مائه

24-04-2024

يـقـول المـعـلـم

حب الله
كحب ذرات الهيدروجين
لذرة الاكسجين
كيف أن تكون ماءً وبحراً
وسحاباً ومطراً
بحب الحب ..
تنكشف معادلات الكيمياوية
والفيزياوية
لأنها أساسيات التفاعلات الحياتية

24-04-2024

يـقـول المـعـلـم

كيفية حب الله
حب الذات والحياة
نابع من حب خلق الخالق
وحب الخالق ...
مغروس في العقول العليا
وعقل اللا إدراكي للدماغ
فعلينا التدريب .. لادراكه

27-04-2024

يـقـول المـعـلـم

حب الله
سبيله العلم
و مراده السعادة
لإرشاد الإدارة
و نبذ السيادة ..

27-04-2024

يـقـول المـعـلـم

حب الله
ببرهان ما لا برهان له
بالبحث العلمي
وتواصل بموصلات لا وصولية
وكشف الاغبار ...
اللازمانية واللا مكانية
وإنطلاق العقل للرؤية الاحساسية

27-04-2024

يـقـول المـعـلـم

كيف نحب الله
في الدين منفعة ...
و في الإلحاد ... عدم معرفته
وفي الحبِّ ... إدراك الحقيقة

27-04-2024

يـقـول المـعـلـم

كيف نحب الله
سلوك البشرى الناتج
من صراع البقاء
لا يرتقى للبحث
عن سبل حب الله
فعلينا البحث في حبه
خارج مدارات سلوكنا
ومعارفنا

27-04-2024

يـقـول المـعـلـم

كيف نحب الله
سلالمه وطريقه ومداره
يبدا من إنطلاق الإرادة
والى ما لا نهاية
خارج الحياة والموت
طاقة جبارة
مصدرها توليد الذرة

27-04-2024

يـقـول المـعـلـم

حب الله
عندما ندرك طاقة الحب
ذرتان هيدروجين لذره أكسجين
حتما ندرك
طاقة حب الله
في المطلق على الاطلاق

27-04-2024

يـقـول المـعـلـم

حب الله
عندما ندرك الماء
أبسط خلق حب الله
ندرك عظمته وعلومه
من طلب عبادته
نعبده لندركه
ونحبه
نعبده بوسائل حبه
وكما الهمنا في عقولنا

27-04-2024

يـقـول المـعـلـم

حب الله
الخوف والحقد
يمسح ادراك حبه
والله لا يهدي بحبه
من يمثل بحبه
وحكم باسمه

27-04-2024

يـقـول المـعـلـم

حب الله
ما كتبته عن حب الله
فقط مكنونات دماغي
وادراكاته ولم اضع في لا مدركاته
وكيفة مكنونات دماغ عقل الخليقة
فقس مدى حبه
بكافة الطاقات قوى خلقه

27-04-2024

باب الخامس

الشيطان

يـقـول المـعـلـم

لو جاء الشيطان
لحكم حكامنا ...
لأعدمهم
لأنهم ... أشطن منه

27-04-2024

يـقـول المعـلـم

لو جاء الشيطان
لتقييم الواقع
لأستغرب .. و جنَّ

27-04-2024

يـقـول المـعـلـم

الشيطان ... فكرٌ
و ليس ... كائن

27-04-2024

يقول المعلم

الشيطان
شيطنهُ ... الحكام

27-04-2024

يـقـول المـعـلـم

صمت الدهر كدراً
من خبائث إنسان مشيطن
وفزع الإنسان ... للخالق
وقال للأنسان
الخيار لكم
بين الشيطان
والاطمئنان

21/11/2023

باب السادس

الضاد

يـقـول المـعـلـم

أعضكِ موعضاً
لكي ... لا يقضموك

29-04-2024

يـقـول المـعـلـم

أعضك برسالة
وتَقضمُني بعجالة
يا لِسفالة ... و النبالة..
ونبالة السفالة
((وعضه عضى))
ضجع ...

29-04-2024

يـقـول المـعـلـم

قالوا لغة الضاد
فقلت لنتبارى في الضاد
لا ضد لدينا
والضاد حب لنا
اضداد الضاد ومضاد المضاد
ليست لنا من زاكروس الى أرارات
حتى البحر والصحراء ... لنا كلنا
الجبال تسقى الصحراء
والصحراء تلهم من لا ضاد له
والضاد ظَنى من لا ظَنى له

29-04-2024

يـقـول المعـلـم

ضاد .. ضنان
و بدون حنان
إستسلام ... حنان للضاد
خارج ... الظن
و داخل الضاد

29-04-2024

باب السابع

العلوم ...

يـقـول المعـلـم

إبحث في العلم
بوسائل لا علمية
وتوغل في العقل
بعقول لا عقلية
بينها .. تبتكر الادراكية بالأدراكية

26/8/2023

يـقـول المـعـلـم

انتهى .. زمان .. ومكان
العلم .. بالتلقين

2023\11\4
اربيل

يـقـول المعـلـم

علوم لا علمية
هنالك علوم خارج مدى ...
علوم عقول البشرية
ولا تقاس بمقاييس عقول العقلية
لاماديه ولا روحية
علوم خالقية ((خلاقه))
سميتها أللاعلمية

11-5-2024

يـقـول المـعـلـم

علوم اللاعلمية
إستنباط لتقصير ارتباطات ...
علوم العلمية ...
وعلوم روحية
ومتغيراتها

11-5-2024

يـقـول المعـلـم

علوم خالقية ..
خلاقة ..
اللاعلمية
تفسِّر الخليقة ..
و سر الحياة ..

11-5-2024

يـقـول المـعـلـم

ألا .. تعلم
اننا قليلا من العلم
نعلم ..؟!

2022\11\23

يـقـول المعـلـم

هل .. تعلم ..
اننا لا نعلم
ان الحياة علم ولا نعلم ..
وان العلم .. للحياة عمل ..
وان العلم .. يعلم .. علمه ..
إراديا .. و لا إراديا ..؟

2022\11\23

يـقـول المـعـلـم

العلم .. عالمه .. خادمه ..
وخادم العلم .. معلمه ..
ومن معلمه .. وخادمه
ينبثق الابتكار .. والازدهار ..

2022\11\23

يـقـول المعـلـم

العلم .. عالمه .. صادقه
وصادقه .. عامله
وعامله .. صديق وأحباب الخالق ..
يندمج فيها .. الميثاق

2022\11\23

يـقـول المـعـلـم

العلم .. معالمه متعة للمخلوق
لأنهما .. منهما .. وبهما ..
تتبينُ .. قدرة الخالق

2022\11\23

يـقـول المعـلـم

سر العلوم
لا .. سر فيه
عدا قصور التمعن في التركيز ...
عن مجرياته .. وتفاعلاته ..

2022\10\20

يـقـول المـعـلـم

الفلسفة :
البحث عن الحقيقة
الحقيقة :
اثبات علم ..
كافة المخلوقاتِ

2023\7\9

يـقـول المـعـلـم

مفتاح ولوج السماء
ادراك مدركات
علوم الخليقة

2023\7\9

يـقـول المـعـلـم

مفتاح علوم الخليقه
البحث عن مدركاته
ومخلوقاته

2023\7\9

باب الثامن

يا هتلر

يـقـول المـعـلـم

يا هتلر
يا دمار .. عصارة فكر الغلو .. والبغي
بدلت العقول الباهرة .. بغباء ذكاء الشيطان
قتلت لتخلد .. بشاعتك
الحقد والانانية
ميداليتك ...

24-12-2023

يـقـول المـعـلـم

يا هتلر ...
يا فكر المتعصب
و عقل المتغطرس
غسلت عقولهم .. للنصر
و أردت النصر ...
لإسمك فقط ...

24-12-2023

يـقـول المـعـلـم

يا هتلر
و ذئابك ...
رسختم أفكار الشيطان ..
في الوطن
بعد حرب مهان

25-12-2023

يـقـول المعـلـم

يا هتلر ..
يا حرب
يا غرور القوة
وبغى الفكر
يزرع من الحرب ... حروب
ويحرق الارض ..
ويدمر انسانية الانسان
وينمي الحقد والانانية

25-12-2023

يـقـول المـعـلـم

يا عاق العقل
ركبت شعور الهزيمة
لصنع النصر الهزيلة
ولكن الحقد ...
لا ينمي لا الحب
ولا الازدهار ....

25-12-2023

يـقـول المـعـلـم

يا هتلر
يا ناسخ العواطف
وناسخ المواعظ
ونافخ الكوارث
لماذا .. و .. بماذا
خدعتم

25-12-2023

باب التاسع

هذا البلد

يـقـول المـعـلـم

هذا البلد ... اللعين
القاتل والمقتول بالحق يستعين
والحق عندهما ... رهين

23-1-2024

يـقـول المـعـلـم

هذا البلد ... بلد الماء
ولكن بالدم .. رواء
والحقد عندهم .. دواء
عطاش عندهم
الماء والارض والهواء

23-1-2024

يـقـول المـعـلـم

هذا البلد
بكرٌ ...
من الأزل للسرمد
وهذا البلد .. فكرٌ كلدٌ
من الأزل ... للسرمد

23-1-2024

يـقـول المعـلـم

هذا البلد ...
تكالب الوحوش
و بكافة .. الفحوش
وليس لأهله
حتى النعوش

23-1-2024

يـقـول المـعـلـم

و هذا البلد ...
تربع على عرشه
من لا رأس له
المأمور ... والمأجور

23-1-2024
عيد ميلاد ناز نوزاد
أربيل – دريم ستي

يـقـول المـعـلـم

هذا البلد ... المسكين
ينكسر ... و لا يلين
تسممٌ ...
في رحمهِ .. جنين
قتل ...
من المهد ... الى اللحد ...!!

25-1-2024

يـقـول المـعـلـم

هذا البلد .. بليد
ولد بتخطيط شديد
من وراء البحار
ولم يتوصلوا ..
لنصب ملك مريد
فاستورده لهم .. ملك
افلسنا مفلسين
في العهد الجديد
قصيدةٌ متعددة الاوزان
و قلق القافية .. و مختلف
ميلودياً كالعراق

25-1-2024

يـقـول المـعـلـم

هذا البلد العنيد
عقيد .. نديد .. صديد
بعقل ... صدأ
بصديد ...

20-2-2024

يـقـول المعـلـم

هذا البلد ...
عصْرَهُ عصَّرهُ .. حديد
نال منه قديد
قَدْ ... قدّ .. قوامهُ قديدْ
وما نال منه .. عناد عنيد
بلد ..
ناسه صحراء .. جرذاء
وبأسه .. جبال خضراء
بعقل يمجد الماضي
ويضحي بالمستقبل ...
للحلم يحلم وقد إنقضى

20-2-2024

يـقـول المـعـلـم

هذا البلد العنيد
صام دهراً
وتحمل حصاراً
وحرباً مراراً
وامسى يحرم الحلال
ويقسي على صدره .. السلال
ليتوب من الصيام
وينتظر ظهور الإمام

20-2-2024

يـقـول المـعـلـم

هذا البلد الصنديد
سنده .. سند مسنده سديد
دان منه دنوا .. دناءة العبيد
حارب على ارضه
دسائس دساسين
وطهر الارض منهم
مياه ثلوج كردستان
وجرفهم للبحر
ماء دجلة
توابين ...!؟

20-2-2024

يـقـول المـعـلـم

هذا البلد
ما زاد عنه .. زاد
و ما زاد فيه ... إزدياء
و ما طاب لهم ... رواد أرياد

20-2-2024

يـقـول المـعـلـم

هذا البلد ...
وما إنزوى .. زواله
وما إنبرى احواله
بين زوال أحوال
إنبرى الانزواء

21-2-2024

يـقـول المـعـلـم

هذا البلد العجيب
للمصائب حنين
دام دوامه سنين
ثم انقضى في المنايا المنون
ولم يرحمه المنجمون
دان في قطافها المجرمون

21-2-2024

يـقـول المـعـلـم

هذا البلد ... التوطين
والترقيم .. والتلقين
مأربهم فيه ..
زرع بؤرة سرطان
لحرب البقاء
لعدم تأسيس .. حضارة وسطية

21-2-2024

يـقـول المـعـلـم

عندما تموت
غنيٌ ... غنوة الحياة
ستعيش ... في الحياة
والممات

20-2-2024

يـقـول المـعـلـم

لا استطيع ان ابتز
لا ارشي ولا اعتز
ان الذين يبتزون ويعتزون
جهنمهم في الحياة

29-04-2024

باب العاشر

الديمقراطية

يـقـول المـعـلـم

الديمقراطية
كالموديلات .. والماركات
التظاهر بالعدل والسعادة وحرية الاقتناء
والعمل لأجل المظاهر ..
حملة رأسمالية إعلامية عسكرية
لترسيخ المبدأ

27/3/2024

يـقـول المـعـلـم

الديمقراطية
اليأس من العدل
و العزوف عن الحق
والإنغماس في المظاهر

25/3/2024

يـقـول المـعـلـم

الديمقراطية
تخطيط حكيم ..
لحكم مقبول ..
بأقل جهد مبذول ...

27/3/2024

يـقـول المـعـلـم

الديمقراطية
إبداعية شيطان الشياطين
وانتهازية بنّاؤا الإباءة
هو السبيل الأمثل .. للحكم
عندما انهارت
باقى السبل

25/3/2024

يـقـول المـعـلـم

الديمقراطية
والاشتراكية .. والملكية .. إلخ
أشكال للحكم ليس .. إلا ..
و حكم مقصله .. إلا .. إلا ..؟!

25/3/2024

يـقـول المعـلـم

الديمقراطية
دين جديد ..
نبتهج .. ونسعد به
نصلى .. ونصوم ... به
ولا ندرى من أسسه لنا
ولماذا ...

25/3/2024

يـقـول المـعـلـم

الديمقراطيه
عنوان تسويقى
لمنتجات سياسية وماركة تجارية
لبضائع حديثة مستهلكة ...

25/3/2024

يـقـول المعـلـم

الديمقراطية
بدون قياس ..
و لا مقياس ...
ظاهره
ليس .. كباطنه

25/3/2024

يـقـول المـعـلـم

الديمقراطية
ليست للأغلبية
إلا غلبة على أمرهم

25/3/2024

يـقـول المعـلـم

الديمقراطية
سنة عقلاء
بهيئة سعيده
التسلط على الجهلاء

25/3/2024

يـقـول المـعـلـم

الديمقراطية
أساليب جميلة
الحقائق الأليمة
لاعطاء الجميل
فرصة ثمينة ...!!

25/3/2024

يـقـول المـعـلـم

الديمقراطية
ميزان يختفي فيه
المتسلط الرشيد ..

25/3/2024

يقول المعلم

الديمقراطية
خطر للجاهل
وعبث للناهل

25/3/2024

يـقـول المعـلـم

الديمقراطية
مظلة حديثة
سئم الناس
من المظلات العتيقة ...

25/3/2024

يـقـول المـعـلـم

الديمقراطية
كإنسياب النهر
من طاقته ...
وإنسيابه محدد بمجراه
و مجراه حُفِر بطاقته

24/3/2024

يـقـول المـعـلـم

الديمقراطية شعارها فقط
حكم الشعب بالشعب

24/3/2024

يـقـول المـعـلـم

الديمقراطيه
حكم الشعب بأسمه

24/3/2024

يـقـول المـعـلـم

ولقد .. هجرت هجراناً
و حضرت النكران
فلماذا ... الخجلان

29/3/2024

يـقـول المـعـلـم

لقد .. تخطيت الباب
و نسيت الأسباب
فلما .. الإرتياب

29/3/2024

يـقـول المـعـلـم

لقد جئت .. من المجئ
وذهبت للذهاب
وقد انقلب المجيءُ .. للذهاب

29/3/2024

يـقـول المـعـلـم

الحلم
إدراك اللامدركات
في اللا إدراك

29/3/2024

يـقـول المـعـلـم

في هذا اليوم اللعين
الحقد .. عين بالعين
والحب .. عيب مشين

29/3/2024
أربيل

٢٠٦

يـقـول المـعـلـم

يا أكراد العالم
اتحدوا .. و .. تآزروا ...

21/3/2024

يـقـول المعـلـم

النجاة من رجال الدين
بالإلتجاء الى الله ...
النجاة من الدين ورجاله
بالإلتجاء الى الله ...

17/3/2024

باب الحادي عشر

الأبتزاز

يـقـول المـعـلـم

ألابتزاز .. أضحى إعتزازاً

3/2/2024

يـقـول المـعـلـم

الابتزاز .. للبعض إمتياز
وللبعض إنحياز و انجاز
وللأخرين ...
إبتزاز .. و إعجاز

3/2/2024

يـقـول المـعـلـم

ألابتزاز الدولي
وبشرعية القانون الدولي
وخلال المؤسسات الدولية
فيا لإبداع المبتزين

3/2/2024

يـقـول المـعـلـم

الأبتزاز الدولي
أقسى و أشرس
من الأبتزاز الشخصي
و المجتمعي ..؟!

3/2/2024

يـقـول المـعـلـم

اللإكتناز .. و الابتزاز
وجهان لعملة مزيفة ..
سكها المكتنزون .. و المبتزون

21/1/2024

يـقـول المـعـلـم

أبتز .. المبتز
لابتزاز المبتزين
واضحي الابتزاز
صفة حميدة

30/1/2024

يـقـول المـعـلـم

الابتزاز ..
شراء شرف
في سوق النخاسه ...

30/1/2024

يـقـول المـعـلـم

الابتزاز ...
رذيله إنغماس
إبتزاز العقل
بشرعيه الابتزاز
يبتز الاخلاق
ويجعل الحياة
حاوية قمامة ...

30/1/2024

يـقـول المـعـلـم

الابتزاز ...
إبتزاز
حتى قماش البزاز
وخيوط دودة القزِ
ابتزاز ... بأمتياز

30/1/2024

باب الثاني عشر

صبر أيوب

يـقـول المـعـلـم

صبروني .. ولم أصبر
عذبوني .. ولم أصبر
قتلوني .. ولم أصبر
دفنوني .. ولم أصبر
لأن الصبر ..
كان أمرٌ ...

8/2/2024

يـقـول المـعـلـم

قال أيوب
الصبر .. صبران
و صبران لصبر .. صبر
في عنفوان
الزمان
في اللامكان

8/2/2024

يـقـول المـعـلـم

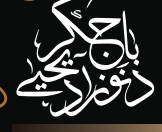
قال أيوب
الصبر .. والصبر ..
وما أدراك ما الصبر
دواء .. لداء
وداء .. لدواء ..

8/2/2024

يـقـول المـعـلـم

قال أيوب
قلت .. ما يقال للعاقل
و ما لا يقال للمغفل
و لم ينتبه
لا عاقل ..
و لا مغفل ..

8/2/2024



يـقـول المـعـلـم

الصبر مفتاح
لكل ... الأقفال

8/2/2024

يـقـول المـعـلـم

قال أيوب
قال لي الصبر ..
أين أنت يا أيوب
فقلت ..
هل الصبر أيوب
أم أيوب .. هو الصبر ؟

8/2/2024

يقول المعلم

باب الثالث عشر

الروح

يـقـول المـعـلـم

روحٌ .. راح
من ريحة الروح
وابتغى مراحه
صلوات .. صلاة الروح

4/2/2024

يـقـول المـعـلـم

روح الراح
والخالق مصباح
والمخلوق مرتاح
عند إيمان مباح
سنده خلق عقل .. رباح ...

4/2/2024

يـقـول المـعـلـم

روح الروح
تناغى مع الراح
في ليلة .. بلا وشاح
فأمسى .. قاح صباح

4/2/2024

يـقـول المـعـلـم

خلوة الروح ..
مع الراح
إندماج الحب
بالأمل

4/2/2024

يـقـول المـعـلـم

سلبني عقلي
عقول مراح الروح
وانبرى منهما
العبق ...

4/2/2024

يـقـول المـعـلـم

الروح
علوم العقل .. في الجسد
و إرتباطهم بالمخلوقات
والخليقة ...

10-5-2024

يـقـول المـعـلـم

روح ... الروح
تناغم ... مع الراح
في ليلة ... بلا وشاح

4-2-2024
أسطنبول

يـقـول المـعـلـم

روح الراح
والطريق مصباح
والمخلوق .. مرتاح
عندها إيمان ... و فلاح
سندها ... خلق العقل

4-2-2024

يـقـول المـعـلـم

مسلسل المزاح
في دوران ... المزراح
و دار دوران
و إستقر الروح

4-2-2024

يقول المعلم

خلوة الروح
مع الراح
إندماج الحب
مع الأمل

4-2-2024

باب الرابع عشر

الماء

يـقـول المـعـلـم

الماء ... يملأ السماء
و إنبثق منه ... الأرض
ذرتان متشابهتان
و ذرة ... مختلفة
ثلث .. مع .. ثلثان
تنبعث منها .. الطاقة
و تمتصها ... عند إتحادهما

24-2-2024

يـقـول المـعـلـم

الماء ... منه
إنبعاث الحياة .. والأحياء
و نظام قوة ... خلق الكائنات

24-2-2024

يـقـول المـعـلـم

الماء ... حيٌّ
يحيى
الماء ...
طاقة كامنة ...
الماء شبيهه .. الماء فقط
الماء يسيل ... كما يشاء
الماء .. صلاة عطشان
الماء .. صفاته خاصيته
لا شبيه له ...

24-2-2024

يـقـول المـعـلـم

الماء يتحد ذرتان
هيدروجين مع اكسجين
يستقر الطاقة
بتكوين الماء
ويتحلل الماء لذرتين هيدروجين
محرراً طاقة كامنة
يحرك الساكن
وذرة اكسجين .. يعقم الملوث
وينعش .. النعش

24-2-2024

يـقـول المـعـلـم

الماء في السماء والصحراء
اساس إنتعاش الحياة
الماء ... خلاقٌ
ومع الكربون .. خلق الحياة
واتحاد ذرات تراكمي
تطور الخليقة
الماء عقل
الماء أيماء
سطوة الطاقة المنظمة للمنظومة
الماء ...
خلق ... مطلق

24-2-2024

باب الخامس عشر

المختارات

يـقـول المـعـلـم

زورق من ورق
زنديق .. من خرق
الخرق من الورق
كزندقة .. الورق

11/4/2024

يقول المعلم

حبر على الورق
خاتم الأخبار و الأحبار
زنديق مطلق
من يخبر الحبار

11/4/2024

يـقـول المـعـلـم

خاتم الاحبار
لا يتحمل الأخبار
أخبار الأحبار
لا يتحمل الخاتمة
ولا يختم احباره

11/4/2024

يقول المعلم

خاتم ... الأخبار
كخاتم الأحبار
ينجو من النجاة
ولنجاة ... لا ينجو

11/4/2024

يقول المعلم

المكوث في الامتعاض معضلة
والامتعاض في المكوث مهزلة

16-5-2024

يـقـول المـعـلـم

سنمكث ... في الإنكماش
لحين الإنبعاث
و إن لم يأتي ...
فالصبر ... على الصبر
وبالعبث

16-5-2024

يـقـول المـعـلـم

رث ... موروث الأرض
بسلسلة موارث
و عبث ... مورث الأرث
بدعائم ... الخبث
الإرث ... والخبث
سلسلة دعائم
لموروثات ...

16-5-2024

يقول المعلم

دان ... دن
دن دون دوان

16-5-2024

يـقـول المـعـلـم

ورث ... عبث الإرث
و خبث ... عبث الورث
الورث ... والعبث والخبث
مثلث ... عبث الورث

16-5-2024

يـقـول المـعـلـم

مكثت في المكوث
ولم ازل في زوال
عبثت بالعبث
وما زال ... منوال

16-5-2024

يـقـول المـعـلـم

اقول لفيروز ... ونزار ... وتميم
لا ينفع لا ينفع
بيد جاهل .. مدفع
يفجر الموقع والمدفع
وقد استشهد ...
للخيال المبرقع

18-5-2024

يـقـول المـعـلـم

وطن .. و.. وطن
دعائم ارابه عفن .. و .. وهن
ومستقبله للماضي .. رهنٌ
ودماغهم في الجمجمة .. سجنٌ
ومبتغاهم في الحزن .. حزنٌ

18-5-2024

يـقـول المـعـلـم

يا أكراد العالم ...
إتحدوا .. إتحدوا ...
...
...
إتحدوا .. إتحدوا

18-5-2024

يـقـول المـعـلـم

عميقاً ... تنفس
و أنظر لسماءٍ ... زرقاء
بالنظر والبصر ... والبصيرة
و تمتع بسمو السماء
برخاء

18-5-2024

يقول المعلم

في 2024 شعار 2024
أربيل .. دبي العراق
أهلاً .. وسهلاً بكم
ستجدون .. ما تريدون

13/12/2023

يـقـول المـعـلـم

إني .. وإن أدركت
المدراك تاليها ..
تلمود .. و .. إنجيل ..
و القرأن .. تاليهم ..

4/2/2024

يـقـول المـعـلـم

جاز .. الجيران
جوانب الجيران
من معارف .. الأخوان
وانبرت الحقيقة ...
في جيران الحيران

4/2/2024

يقول المعلم

الكل ... ينهى عن الهوى
والكل يهوى الهوى
فماذا أنت ؟
يا هوى

5/2/2024

يـقـول المـعـلـم

اذا قرات كتاب يقول المعلم
بيوم أو يومان
ستفهم خمسها ...
وإن قرات صفحة بساعة
وإمتنعت التفكير والتحليل
ستفهم نفسك

7-12-2023

يقول المعلم

السياسة .. و .. الأخلاق
متلازمان
لا يلتقيان ..

7-12-2023

يقول المعلم

الفرصة السانحة ..
والفرصة المانحة ..
لا يتكرران

8-12-2023

يقول المعلم

لكل إنسان ... قصص
له فيهم ... حصص
و بدون ... نص
يقص

6-2-2024
أزمير - ماريوت

يـقـول المـعـلـم

أرض البلاء
كربلاء
منهم ... كر
و علينا ... بلاء
أفلسنا ... جهلاء
أغبياء

7-2-2024
أزمير - ماريوت

يـقـول المـعـلـم

قالوا ... لن نغرق
و غرقوا ...
قالو لن نسرق ..
و سرقوا ..
قالو لن نركع ...
فركعوا ...
ثم إحتفوا ...
صراع .. زرع الحقد والطمع
و نزاع ... دمره
الغرور و الهلع

15-3-2024

يـقـول المـعـلـم

في مدينتنا ..
ذكر الذئب
وانثى الثعلب
تزاوجا .. تألفا .. تخاصما ..
لخلق جيل ..
ذئب مثعلب
وثعلب مذئب ..
هجين .. افترس .. ومكر

2023\3\15

يـقـول المـعـلـم

تعلو .. هتافات المجد للمفترس
وينمو .. شعور البطولة للماكر
وفيه أغنام .. وماعز
مستعدون للذبح ..
كضحايا .. لمقدسات ..
الذئب المثعلب

2023\3\15

يـقـول المـعـلـم

في مدينتنا ..
مكر .. وخداع .. وفجور مباح
من سلطة ذئب مثعلب النباح
ولتموت الأرض .. والماء .. والسماء
لتعيش السوط
في مقلب الدماء

2023\3\15

يـقـول المـعـلـم

أكساني .. ضد الحريق
فانعمني .. عبق الرحيق
وأكرمنى .. ملك الطريق
فيا نفسي .. من خلق الخليق

2023\7\21

يـقـول المـعـلـم

يا جروحي اندملي
و طب ... يا جارحي
أدعي الله
أن يعفو عنهم

2023\7\9

يـقـول المـعـلـم

قالت لي المعلمة
لا .. تذهب بعد الوقت
قلت .. لا وقت للوقت
الذهاب من الوقت
دليل .. السبت

2023\2\9

يـقـول المـعـلـم

هجروني .. منك
أيها المعلم
لأن جهلاء
يقتلوننا ..
وبعدها ...
يقتدوننا

2023\7\25

يـقـول المـعـلـم

أيها .. البشر
أين المفر
غير ارتواء
من رحمته المنتظرة

2023\12\25

يـقـول المـعـلـم

وجدت الفقر .. لجعله رفيقا ..
وقد يكون بعض الجنون عشقاً
ولا إدراكات شوقا
((هذا .. ما وجدته .. من مواكب الحج))
من كافة المعتقدات

2023\12\25

السيـرة الـذاتيـة

د. نوزاد يحيى سعيد خدر الياس محمد باجگر

1) ولد في 28 شباط 1948 م.
2) بكر الوالدين يحيى سعيد باجكر و مكيه أحمد صمد سعدالله و لي ثلاث اشقاء وأربعه شقيقات.
3) درست الابتدائية في مدرسة الفيصلية ثم أربيل الاولى .. إبن خلكان. باللغة الكردية و معلمي الاول استاذ ناصح داود و فؤاد معلم الرسم.
4) ثم دراسة المتوسطة في متوسطة أربيل و مدرسي الاول استاذ مكى.
5) ثم اعدادية في اعدادية أربيل ومدرسي الاول الاستاذ خليل عبدالله.
6) دخلت جامعة موصل – كلية طب خريف 1967 .
7) تخرجت طبيباً عاماً 1974-1973 م.
8) تعينت طبيباً مقيماً 1974 – 1975 و رئيس الاطباء المقيمون . يعتبر من أحلى سنوات عمري .
9) شاركت في مؤتمر التأسيس لاتحاد كتاب الاكراد في بغداد 1970 – 1971.

10) التحقت بالخدمة العسكرية اللازمية 1975 – 1976 جندي طبيب. وخدمت في قوات الحدود في زاخو .. أربيل و رواندوز .
11) قضيت طبيب قرى والارياف في كلاله من احلى أيام عمري 1976 – 1977 .
12) طبيب ممارس عام مستوصف سيتاقان .
13) طبيب طواري في مستشفى أربيل الجمهوري.

14) طبيب متدرب في جراحة الصدر والقلب والاوعية الدموية وفتحت العيادة الخاصة مساءً.
15) فتح أول مركز لجراحة الصدر والقلب والاوعية الدموية في كوردستان أربيل مع د. وليد خالد في مستشفى أربيل الجمهوري سنة 1982.
16) نقل ملاكي من وزارة الصحة الى وزارة التعليم العالي كلية الطب جامعة صلاح الدين في 1982.
17) تنسيب لتدريب جراحة القلب والصدر في مدينة الطب بغداد . تحت رعاية استاذ يوسف النعمان 1983 .. ودراسة الاختصاص في جراحة الصدر والقلب 1983 – 1987 في جامعة بغداد كلية الطب – مدينة الطب الطابق التاسع, سنتان تقويميتان و سنتان دراسة و تدريب.
18) منحت لقب طبيب جراح اختصاص بعد إتمام دراستي العليا في مدينةالطب – كلية الطب جامعة بغداد في تشرين الاول 1987 .
19) رجعت الى أربيل طبيب جراح اختصاص جراح القلب والصدر كلية الطب جامعة صلاح الدين.
20) وجراح اختصاص في مستشفى صدام التعليمي في أربيل 1987 – 1988 .
21) نقلت الى كلية الطب جامعة مستنصرية مستشفى يرموك , فتحت العيادة الخاصة في بغداد. شارع مشجر .. عماده باقر الباقر. 1988 – 1996 .
22) مارست الرسم في شقتي الخاصة في مجمع سولي على البحر المتوسط حيث رسمت 69 لوحة تشكيلية . مرسمي الخاص. و كتبت كثير من الشعر الحر الكردي والعربي .
23) رجعنا 2003 الى الديار في أربيل وتوسع نشاطات الخدمات التجارية والخدمية و التعليمية لكافة مدن كوردستان والعراق.

24) تنشيط الحركة الاقتصادية والاستثمار لكردستان والعراق.
25) إنشاء شركات عالمية في دبي , مرسين , عراق , سريلانكا و انكلترا.
26) تأسيس جامعة جيهان – أربيل 2007 م.
27) تأسيس بنك جيهان للاستثمار 2009 في العراق.
28) تأسيس جيهان للابتدائية والمتوسطة والاعدادية.
29) رئيس مجلس الادارة لشركة جيهان للاعمار.
30) رئيس مجلس الادارة لشركة جيهان للخدمات النفطية.
31) رئيس مجلس الادارة لشركة جيهان للتأمين.
32) تأسيس اذاعة وتلفزيون جيهان 2008 أربيل .
33) تأسيس جامعة جيهان سليمانية 2011 .
34) تأسيس جامعة جيهان في دهوك 2013.
35) تأسيس مركز البحوث والاستشارات العلمية والقانونية للقتل الجماعي.
36) تأسيس نادي جامعة جيهان الرياضي 2010.
37) عضو جمعية جراح القلب العالمي.
38) عضو جمعية جراحي القلب الاسيوية.
39) عضو في نقابات الاطباء . الصحفين وغرف التجارة.
40) مؤسس جمعية الرفق بالحيوان.
41) مؤسس جمعية حماية البيئة.
42) صدر له اثنان واربعون كتب هي (في الله، كوردستان، پێشمەرگە، وشە دەچێنم ،أزرع الكلمات، الموت، ليلى، البوم تشكيلي، اطلس كوردستان، له ناو زانكۆی جيهان بمنێژن (بايوكرافي)، هەولێر له بەڵگەنامە عێراقی و بريتانييەكاندا (مجلد ١)، شار و شارۆچكەكانی كوردستانی باشور له بەڵگەنامەكانی عوسمانيدا (١٦ مجلد)، يقول المعلم (٩ مجلد)، مامۆستا ئەڵێ (٦ مجلد).

43) كتب تحت الطبع و هي: اطلس كوردستان (الطبعة الثانية)، ماموّستا ئەڵێ مجلد (٧ و ٨).
44) صاحب امتياز مجلة جامعة جيهان .
45) رئيس مجلس الامناء جامعات جيهان (أربيل, سليمانية, دهوك).
46) من مؤسسي اتحاد مستثمرين كوردستان.
47) من مؤسس سوق الأوراق المالية في أربيل **ESX** .
48) عضو منظمة السلام العالمي.
49) مشاريع مستقبلية:
أ- مشروع فتح جامعات في الدول الفقيرة. صومال, بنكلاديش وذالك لتواصل الثقافي والعلمي بين الامم.
ب- فتح جامعات في كافة مدن الكبيرة في العراق.
ج-التعليم هو الحل والسلام هو النتيجة.
د- تدريس حقوق الطفل والمرأة في مدارس والجامعات.
هـ- نشر مبدء نبذ العنف الاسرة.المرأة , الطفل.
و- انشاء مستشفى جيهان التعليمي و لاحقاً فتح كليات الطب والصيدلية, والاسنان والتمريض.

عمري 77 سنة. جراح استشاري, رسام, شاعر, رجل الاعمال ..